ΕΤΙΚΕΤΕΣ ΠΡΟΩΘΗΣΗΣ (labels) ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΔΙΣΚΩΝ (έδρα εταιρείας).

ΟΜΙΛΟΣ ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΗΣ	1924	1925	1926	1927	1928	Συγχώνευση	1929	1930	Συγχώνευση	1931	1932	1933	1934	1935	1936	1937	1938	1939	1940
Decca (U.K.)							Decca (U.K.)												
													Decca (U.S.A)						
Decca (U.S.A.)													Decca (U.S.A)						
Pathé (FR.)	Pathé (FR.)																		
Carl Lindstrom (GER.)	Parlophon (GER.)																		
	Odeon (GER.)																		
Okeh (U.S.A.)	Columbia (U.S.A.)																		
Columbia (U.S.A.)			Okeh (U.S.A.)																
			Odeon (GER.)																
	Columbia (U.K.)																		
	Columbia (U.S.A.)																		
Columbia (U.K.)	Columbia (GR.)									Columbia (GR.)									
	Columbia (U.S.A.)									Columbia (U.S.A.)									
			Parlophon (GER.)							Parlophon (GER.)				Parlophon (GR.)					
				Odeon (GER.)						Odeon (GER.)				Odeon (GR.)					
									E.M.I. (U.K.)				Decca (U.S.A.)						
																		Decca (U.K.)	
				Pathé (FR.)						Pathé (FR.)									
Victor (U.S.A.)	Orthophonic (U.S.A.)					RCA-Victor (U.S.A)	Orthophonic (U.S.A.)												
	RCA-Victor (U.S.A.)						RCA-Victor (U.S.A.)												
	Victor (U.S.A.)						Victor (U.S.A.)												
							Polytone (U.S.A.)												
Gramophone (U.K.)	Gramophone (GR.)									Gramophone (GR.)									
	Gramophone (U.K.)									Gramophone (U.K.)									
	HMV (GR.)									HMV (GR.)									
	Victor (U.S.A.)									Victor (U.S.A.)									
	Orthophonic (U.S.A.)								E.M.I. (U.K.)	Orthophonic (U.S.A.)									
	RCA-Victor (U.S.A.)									RCA-Victor (U.S.A.)									
	Electrola (GER.)									Electrola (GER.)									
Grammophon (GER.)	Polydor (U.K.)									Polydor (UK.)									
	Grammophon (GER)									Grammophon (GER.)									